

Le Rotary Club de Saint-Cloud présente

Le violoniste Jean Mouillère, récompensé par douze "Grands Prix du Disque", professeur honoraire du Conservatoire National Supérieur de Musique, dans un concert au profit des associations soutenues par le Rotary-club de Saint-Cloud.



JEAN MOUILLERE, violon
YOKO KANEKO, piano

Wolfgang-Amadeus MOZART :
Sonate kv. 296 en ut majeur

Ludwig van BEETHOVEN :
Sonate op. 24 en fa majeur : Le printemps

J.BRAHMS :
Sonate en la majeur

Bela BARTOK :
Danses populaires roumaines

DIMANCHE 12 FEVRIER À 17H30

conservatoire de saint-cloud, 30ter bd de la république

Concert au profit des Associations Enfance et Cancer & Les Emplaqués

Entrée 20€ ou 30€ les 2

Enfants de moins de 12 ans 8€ et gratuit pour les membres du Conservatoire

Réservation par mail concertrotary@gmail.com





Née à Nagoya au Japon, Yoko KANEKO commence ses études musicales au Conservatoire Toho-gakuen de Tokyo puis au Conservatoire Supérieur de Musique de Paris (CNSM). Elle fut élève de Germaine Mounier, Jean Hubeau, Yvonne Loriod-Messiaen, Michel Béroff pour le piano, Jean Mouillère, George Kurtag et Menahem Pressler pour la musique de chambre et Jos Van Immerseel pour le pianoforte. En 1991, elle obtient les premiers prix de piano et de musique de chambre et un diplôme d'analyse, et est admise brillamment au cycle de perfectionnement de musique de chambre.

Passionnée de musique de chambre, le Quatuor Gabriel qu'elle a créé en 1988 devient lauréat du Concours International à Florence et du "G.B.VIOTTI" en Italie. Ses 7 enregistrements des oeuvres de A.Dvorak, G. Lekeu, R Hahn, H.Kaneko, E. Chausson, G. Fauré, Saint-Saëns et Josef Jongen lui ont valu un "Choc" du Monde de la Musique et le Grand Prix de la Nouvelle Académie du Disque.

Forte de son large répertoire, une lecture intelligente et son touché unique, elle est très sollicitée en tant que pianiste moderne et pianofortiste par de très grands interprètes tels que Gérard Poulet, Régis Pasquier, Jean Mouillère, Masahiro Arita, Akiko Suwanai, Jos Van Immerseel, Christophe Coin et Gilles Colliard. Elle a été invitée dans les plus prestigieuses salles et festivals.

Au pianoforte, elle a enregistré : le concerto pour deux pianofortes de Mozart avec Jos van Immerseel et l'Orchestre Anima Eterna Brugge (en 2006 chez Zig-Zag Territoires), « les sonates de Beethoven » chez Anima Records, et « Bal(l)ade Romantique » des pièces inédits de Johann Benjamin Gross (1809-1848) avec Christophe Coin, le Quatuor Mosaïques et Michael Dahmen chez label Laborie. Les plus hautes récompenses Internationales lui ont été décernées pour ces enregistrements. Elle a été également invitée par le Musée de la Musique (Cité de la Musique) pour la journée Chopin, au Festival Haydn en Angleterre, au Palazzetto Bru Zane à Venise et au sein de l'Orchestre de Chambre de Toulouse sous la direction de Gilles Colliard.

Nouveau CD "MOZART : Les oeuvres de son Age d'Or " chez MA Recordings est sorti en janvier 2012.

Invitée par le Conservatoire de Senzoku-Gakuen à Tokyo en 2009, elle donne également des master-classes au Château de la Roche Guyon au côté de Jean Mouillère afin de transmettre la tradition de la musique de chambre française et faire découvrir et promouvoir de futurs grands interprètes.



Héritier de la grande tradition française de la musique de chambre, Jean Mouillère fonde en 1968 le Quatuor Via Nova. Le Quatuor Via Nova doit à son fondateur Jean Mouillère et aux grands Musiciens qui depuis 1968 l'ont rejoint son sens de la communication musicale vraie. Timbre rare et clair... Dans un élan des plus essentiels, il donne la vie au répertoire traditionnel comme aux chefs-d'oeuvre du XXème siècle pour lesquels il ne cesse d'ouvrir une Voie Nouvelle.

Les plus illustres solistes mondiaux jouent avec lui : Lily Laskine, Maurice Gendron, Pierre Fournier, Isaac Stern, Mstislav Rostropovitch, Yehudi Menuhin... Les prix les plus glorieux couronnent ses enregistrements : Grand Prix du Disque Français, Prix de l'Académie Charles Cros, Grand Prix Gabriel Fauré, Grand Prix de Musique Guerlin de l'Académie des Beaux-Arts, Prix du Président de la République... Voici un Quatuor international qui possède et restitue la grâce.

Officier des Arts et Lettres, prix Georges Enesco, prix du concours international de Munich, Diapason d'Or, il enseigne et donne des master classes en France et à l'étranger.

Il inaugure en 1980 la première mission de concert et d'enseignement en Chine.

Longtemps professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Jean Mouillère a rejoint l'Ecole Normale de Musique de Paris.

Les Master Classes au château de La Roche Guyon du mois d'avril, sous la direction artistique de Jean Mouillère sont organisées en association avec le département du Val d'Oise. Des cours et auditions en public ont lieu tous les jours.

Des concerts se déroulent tous les soirs dans les villages alentours.

Son action novatrice a pu redonner leur place à des compositeurs français comme Gabriel Fauré, Ernest Chausson, Albert Roussel ou Frédéric Magagnoli.

Son plaisir, peindre et signer Palito.

Jean Mouillère est Rotarien, membre du club de Magny en Vexin.

Première partie

Mozart Sonate KV. 296 en ut majeur *(composée en 1778 à Mannheim)*

I : Allegro vivace

II : Andante sostenuto

III : Rondeau : Allegro

Beethoven Sonate op.24 en fa majeur **"Printemps"** *(composée en 1800-1)*

I : Allegro

II : Adagio molto espressivo

III : Scherzo : Allegro molto

IV : Rondo:Allegro ma non troppo

Entracte

Deuxième partie

Brahms Sonate op. en la majeur *(composé" en 1886 à Thun, Suisse)*

I : Allegro amabile

II : Andante tranquillo

III : Allegretto grazioso (quasi Andante)

Bartok "Danses populaires Roumaines"

I : Jocul cu bâta

II : Brâul

III :Pe loc

IV : Buciumeana

V : Poarga "Româ neasca"

VI : Mânuntelul



Les Emplaqués est une association de sensibilisation aux différents types de dons sang (plaquettes, plasma et sang « total ») qui intervient au travers d'événements sportifs.

Chaque jour, en France, 10 000 dons de sang, tous types confondus (plaquettes, plasma, sang « total »), sont nécessaires pour permettre aux malades de continuer à combattre et espérer une guérison.

Le don de sang « total » est le plus connu des dons, mais il existe également deux autres types de dons, ciblés sur l'un des composants du sang uniquement, qui sont tout autant indispensables :

- **Le don de plaquettes**, qui permet aux personnes atteintes de **leucémie**, et en particulier aux enfants qui sont les premiers touchés, de continuer à combattre et espérer une guérison ;
- **Le don de plasma**, qui vient en aide aux **grands brûlés** et rentre aussi dans la fabrication de nombreux **médicaments**.

Les Emplaqués ont été créés, **en soutien à l'Etablissement Français du Sang**, dans le but de développer des **opérations de sensibilisation sur la diversité et l'utilité des différents types de dons** possibles (plaquettes, plasma, sang « total ») et de **contribuer à accroître les dons quotidiens en France**.

Parce qu'il y a dans le sport, tout comme dans un don de sang, des mêmes valeurs d'engagement et de générosité, les sportifs sont particulièrement réceptifs à ce message de sensibilisation. C'est pourquoi les Emplaqués ont choisi de **développer leurs actions de sensibilisation au travers d'événements sportifs**.

Les Emplaqués sont ainsi présents chaque année depuis leur création au **Semi marathon de Paris**, et s'étendent aujourd'hui à **d'autres courses et à d'autres événements sportifs, tous sports confondus**.

Patrick GAVOTY
Président Co-Fondateur des Emplaqués



Enfance et Cancer a pour but, dans le cadre de la lutte contre le **cancer**, d'aider et de promouvoir la **recherche en oncologie pédiatrique**, notamment sur le **neuroblastome**.

Les neuroblastomes sont les tumeurs solides les plus fréquentes du jeune enfant.

Objectif de l'Association

Aider et promouvoir la recherche en oncologie pédiatrique afin de donner aux enfants des traitements mieux ciblés, moins invasifs et mieux différenciés.

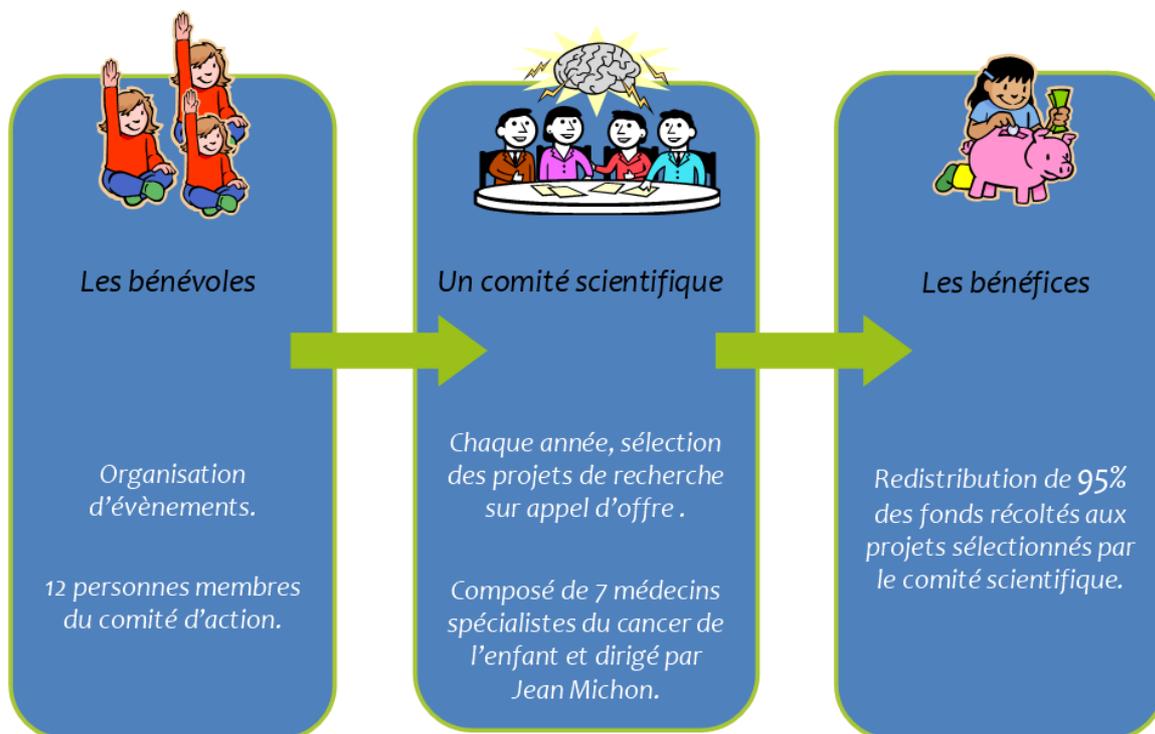
En aidant la Recherche, nous donnons à des Enfants l'Espoir de Guérir.

« Pour nous tous, soignants et parents des enfants soignés pour des cancers, les enjeux majeurs sont la meilleure caractérisation de toutes les tumeurs, et la découverte de traitements personnalisés adaptés à chaque type de tumeur.»

Dr. Jean Michon,

Chef de Service d'oncologie pédiatrique à l'Institut Curie

Directeur du Comité Scientifique



Un enfant atteint d'un cancer a une enfance volée, alors ensemble, donnons à ces enfants l'espoir de guérir.

Anne GOUIN

Présidente de l'Association Hubert Gouin

Si vous souhaitez poursuivre votre aide

**www.lesemplaques.com
www.asso-hubert-gouin.org
www.rotarysaintcloud.fr**

**pour Les Emplaqués
pour Enfance et Cancer
pour le Rotary**



Avec nos remerciements